Niepubliczne Przedszkole Miś

Nauczanie zdalne

04.02.2022

Wesołe zabawy

Krąg tematyczny : Wesoły karnawał

1. **„ Skaczące serpentyny”** – zabawa słuchowo-ruchowa.
   Dziecko otrzymuje od rodzica kawałek serpentyny (ok. 50 cm) i trzyma go w ręce za jeden koniec. Dzieci spacerują po pokoju . Gdy usłyszą uderzenie w np. bębenek, szybkim, energicznym ruchem podciągają serpentyny ku górze. Zabawę powtarzamy kilka razy. Dzieci trzymają serpentyny raz w prawej, raz w lewej dłoni.

2. **Ćwiczenia poranne –** „ Pajacyki” – ćwiczenia koordynujące pracę rąk i nóg. Na hasło : *Skaczą pajacyki* dzieci staja w rozkroku z rękoma wyciągniętymi w bok i naśladują skaczące pajacyki.
   „ Misie” – ćwiczenie dużych grup mięśniowych. Dzieci chodzą na czworaka , naśladując misie.

3. **„ Patrzę , słucham, czuję”** – zabawa badawcza.
   Dzieci wspólnie z rodzicami wyglądają przez okno. Rodzic wprowadza nastrój, opowiadając o tym, co widzi za oknem ; zwraca uwagę na kolory, np. : szare niebo, żółte słońce, szary zimowy krajobraz, ciemne drzewa pokryte białym szronem. Następnie dzieci z rodzicami wspólnie zastanawiają się, czy przyroda za oknem wydaje jakieś dźwięki, może coś trzeszczy albo skrzypi. Rodzice dają dzieciom kolorowe nadmuchane baloniki, potem spoglądają przez nie na zimowy krajobraz. Rodzic pyta :*Czy otoczenie oglądane przez balonik wygląda inaczej ?*
   Czy widzimy otoczenie tylko w kolorze balonika? Dzieci opisują, co widzą, co się zmieniło. Rodzic proponuje wykonanie eksperymentu z głosem. Przykładamy nadmuchane balony do twarzy, tak żeby lekko dotykały do nosa i ust, i próbujemy wypowiedzieć krótkie zdanie. Słuchamy, jak zmienia się głos osób mówiących przez balon. Rodzice zwracają uwagę dzieci na powstające podczas mówienia wibracje- drżenie balonu.

4. **„ Czary- mary „** -zabawa naśladowcza.
   Wybrana osoba staje i głośno mówi, w co zamieniają się pozostali uczestnicy zabawy, np. *Czary-mary , zamieniam was wszystkich w kierowców rajdowych!* Wszyscy naśladują ruchem i gestami przywołana postać. Gdy osoba prowadząca zawoła : *Stop, uwalniam was!* Wszyscy stają i czekają na następne zaklęcie. W czasie zabawy zmieniają się prowadzący.

5. **„ Sensoryczne balony”**- dzieci wypełniają najlepiej przezroczyste bądź kolorowe balony dowolnymi materiałami, np. ryżem, styropianem, cekinami, konfetti, brokatem , piórkami. Najlepiej wykorzystać do tego celu lejek. Dzieci dotykają balonów, mówią o swoich doznaniach, próbują je określić, np. : *To jest twarde, miękkie, ugina się.* Następnie z pomocą rodziców pompują balony i zawiązują końce na supełek. Obserwują, co się dzieje w środku z balonami .

6. **„ Dotknij i połóż”**- zabawa doskonaląca orientację w schemacie ciała.
   Dzieci stoją, w rękach trzymają wykonane wcześniej balony. Dotykają balonami części ciała wskazane przez rodzica . Następnie siadają na dywanie i układają balony zgodni z poleceniem, np. : *Przed sobą. Za sobą. Obok siebie. Nad głową.*