Niepubliczne Przedszkole „Miś” w Kutnie

Nauczanie zdalne

Grupa starszaków

13.05.2020

Temat: Pszczeli koncert

Obowiązująca piosenka:

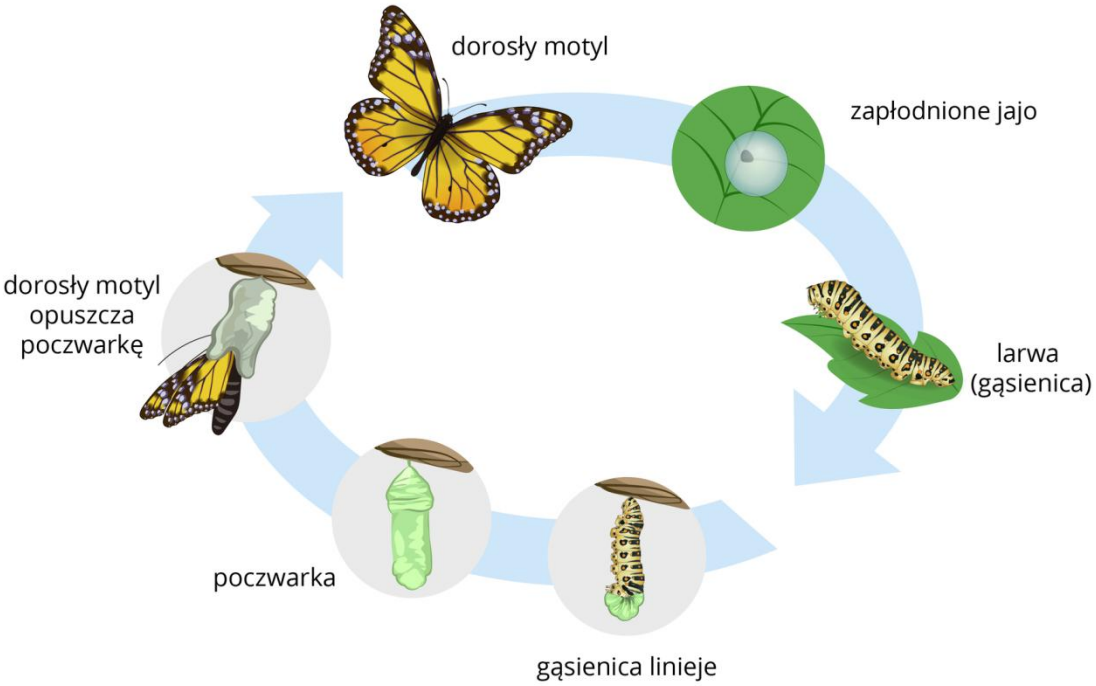
https://www.youtube.com/watch?v=DwwpCoM0sHg

1. **„Pszczeli koncert”** – ćwiczenia artykulacyjne na wyrazach dźwiękonaśladowczych naśladujących odgłosy owadów. Rodzic prowadzi zabawę, opowiada i demonstruje. Dzieci powtarzają.
   – Na łące, wśród kwiatów i ziół, ma się odbyć pszczeli koncert, ale do udziału w nim zaproszono też inne owady. Rozpoczyna się próba. Pierwsze odzywają się pszczoły: bzzz, bzzz, bzum, bzum, zzz, zzz – dzieci powtarzają. – Teraz pora na polne koniki: cyk, cyk, cyk,cyk – dzieci powtarzają. – Nadlatują trzmiele: wwwww – dzieci powtarzają. – Chyba też zagrają trzmiele: żżż, żżż, żżż – dzieci powtarzają. – I jeszcze cykady: cytcyt, cytcyt – dzieci powtarzają.

2. Proszę obejrzeć z dzieckiem film edukacyjny pt. „Życie pszczelej rodziny”
   https://www.youtube.com/watch?v=p_UgKxHpodM

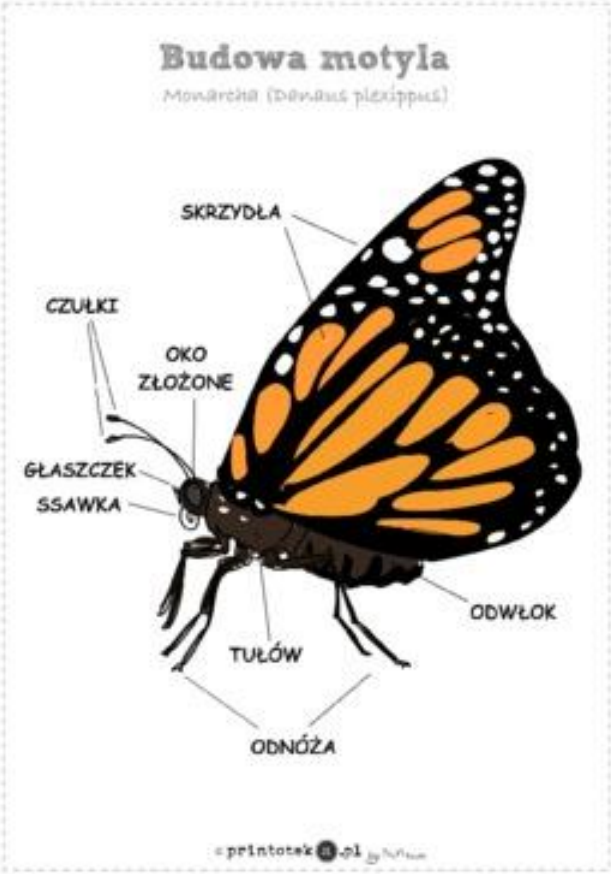
3. **„Słodki jak miód**” – empiryczno-organoleptyczne poznawanie znaczenia powiedzenia. Rozmowa z dziećmi na temat Miodu. Proszę zadać dziecku pytania:
   -Czy słyszałeś/łaś o powiedzeniu „słodki jak miód”?
   – Może wspólnie wyjaśnimy to powiedzenie?
   – Spróbuj miodu. Jaki ma smak? Kwaśny? Słodki? Bardzo słodki?
   – Czy wiesz już, co oznacza powiedzenie „słodki jak miód”?
   – Jaki jest jeszcze miód?

4. **„Magiczna przemiana”** – opowiadanie o przemianie gąsienicy w motyla.
   Jak już wiecie, w przyrodzie są dwie grupy motyli: dzienne i nocne – ćmy. Wszystkie ulegają całkowitej przemianie. I o tej przemianie teraz opowiem. Najpierw samica motyla składa maleńkie jaja na liściach krzaczków, kwiatów, w zagłębieniach kory drzew lub w trawie. Jaja mają różne kształty i kolory, w zależności od rodzaju motyla. Z jaja wykluwa się gąsienica – larwa motyla. Gąsienica ma podłużny kształt i może mieć gładką skórkę lub być pokryta włoskami. Gąsienice żywią się listkami, a niektóre z nich – korą drzew. Larwy motyla, czyli gąsienice, bardzo dużo jedzą, bo szybko rosną. Po zgromadzeniu zapasów gąsienica zmienia się w poczwarkę. Czasem poczwarka robi sobie kokon. Kokony są tworzone w ziemi lub w zwiniętych liściach. W kokonie znajduje się motyl, który przyczepia się nitką do liścia. Wtedy zaczyna się przemiana. Choć motyle w tym czasie nic nie jedzą, to oddychają. Rosną im wtedy skrzydła. Powstaje dorosły, piękny motyl, który po wyjściu z kokonu rozprostowuje zwinięte skrzydła i jest gotowy do lotu.



Źródło: https://epodreczniki.pl/a/stawonogi---owady/DRmQAdKUI

W trakcie opowiadania rodzic pokazuje ilustracje odpowiadające omawianym stadiom rozwoju motyla.
Po przedstawieniu ich wszystkich nazywa poszczególne części motyla: głowa (oczy, czułki, aparat gębowy – ssawka, którą motyl zasysa wodę lub pyłek kwiatowy), tułów, odwłok, skrzydła, nogi i pokazuje je na szczegółowej ilustracji, przedstawiającej motyla w powiększeniu. Wskazując części ciała, wyjaśnia do czego służą motylowi.



Na koniec dzieci poznają najpopularniejsze polskie gatunki motyli: cytrynka, bielinka kapustnika, pazia królowej, rusałkę admirała. Uwaga! W celu lepszego zapamiętania etapów przeobrażenia motyla dzieci mogą spróbować ułożyć w odpowiedniej kolejności pomieszane ilustracje przedstawiające stadia rozwoju motyla.

Możecie również dziecku włączyć film
https://www.youtube.com/watch?v=zNeizTuJCgg

5. **„Łąka – królestwo owadów”** - zabawy przy muzyce https://www.youtube.com/watch?v=DwwpCoM0sHg z użyciem własnoręcznie wykonanych grzechotek. Podczas zwrotek dzieci poruszają się swobodnie po sali, jednocześnie potrząsając instrumentami. W czasie refrenu dzieci kładą grzechotki na podłodze i naśladują ruchem zwierzęta z piosenki: motyle, mrówki, żuki, koniki polne.
6. „**Kolorowy rój**” – wykonanie pracy plastycznej metodą stemplowania palcami. Dzieci otrzymują białe kartki i farby na spodkach. Opuszkami palców wykonują na papierze duże kropki w różnych kolorach. Po umyciu rąk do wyschniętych plam z farby dorysowują kredkami skrzydła, przekształcając plamy w pszczoły, motyle, ważki i biedronki. Chętne dzieci mogą próbować policzyć wykonane przez siebie owady.
7. **Karta pracy- grafomotoryka**
8. **Karta pracy- policz motyle**. Narysuj w odpowiednim miejscu tyle kresek ile jest motyli.